

Communiqué de presse
14 mars 2024

Aux représentant-e-s des médias

Enquête photographique genevoise : le travail mené par Rebecca Bowring entre dans les collections de la Ville de Genève

Réalisée en 2023, l'enquête photographique de Rebecca Bowring est visible sur le site du Centre d'iconographie. En partant de la thématique qui lui a été confiée (« les résistances »), Rebecca Bowring propose « une enquête sur les résistances à la fois subtiles et puissantes qui accompagnent nos vies quotidiennes ».

Dans son œuvre, Rebecca Bowring interroge le paradoxe temporel de la photographie et la matérialité des images que nous produisons tous et toutes au long de nos vies. Elle aborde la photographie comme un médium durable, mais fragile, situé à l'intersection de nos souvenirs individuels et collectifs. Diplômée de l'École de photographie de Vevey et de la Haute école d'art et de design de Genève, Rebecca Bowring vit et travaille à Genève, d'où elle réalise ses projets et mandats.

« Actuellement on produit une quantité astronomique d'images, mais nous n'avons aucune idée d'où elles vont et ce qu'il restera pour les générations à venir. Qu'est-ce qui reste et comment, sont des questions qui m'habitent. Dans les archives traditionnelles, une sélection est faite selon certaines normes. J'ai voulu montrer le récit de personnes qui à priori n'auraient pas été gardées au sein des archives, car c'est ici aussi là que se situe la résistance. »

Créée en 2016, l'enquête photographique genevoise est un mandat annuel d'un montant de 25'000 francs confié par la Ville de Genève à un-e photographe. Elle a été initiée par le Département de la culture et de la transition numérique sous l'impulsion de la politique de valorisation de la photographie souhaitée par le magistrat Sami Kanaan. Le fruit de l'enquête est déposé pour être conservé de façon pérenne au Centre d'iconographie de la Bibliothèque de Genève et ainsi entrer dans les collections iconographiques municipales. Depuis 2022, en plus de conserver les images réalisées, la Bibliothèque de Genève organise l'enquête, pour laquelle elle est assistée d'un groupe d'expert-e-s qui accompagne le projet.

Tous les trois ans, la thématique confiée change. Depuis janvier 2024, c'est Emmanuelle Bayart qui documente la Ville sous l'angle des *résistances*. Le fruit de son travail sera rendu début 2025.

- ➔ L'enquête photographique de Rebecca Bowring en ligne : www.bge-geneve.ch/enquete-photographique
- ➔ Portrait de Rebecca Bowring HD et images de son reportage disponibles pour la presse sur www.bge-geneve.ch/presse

Contact presse

Marcio Nunes
Chargé de communication
Bibliothèque de Genève

Tél. 022 418 28 93
E-mail. marcio.nunes@ville-ge.ch