

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Michel Simon

acteur, comédien , chanteur, photographe

NATIONALITÉ

Suisse

DATES

Décès: 1975, Bry-sur-Marne

Naissance: 1895, Genève

Biographie

S'installe à Paris à dix-sept ans en 1912 dans l'intention de devenir aviateur, mais il exerce d'autres activités, dont celles de danseur acrobatique ou de professeur de boxe. De retour en Suisse, au début de la Seconde Guerre mondiale, il découvre le théâtre en voyant Georges Pitoëff dans Hedda Gabler d'Ibsen à la Comédie de Genève (1915). Il est engagé par les Pitoëff et joue dans sa première pièce le 19.10.1920, dans Hamlet à la salle communale de Plainpalais, puis des rôles plus importants dans "Mesure sur mesure", toujours de Shakespeare, et dans "La Mouette" de Tchekhof. En 1922, il suit les Pitoëff à Paris où il joue au théâtre dans la troupe des Pitoëff puis au Palais Royal (Jean de la lune de Marcel Achard, 1929; Du vent dans les branches de Sassafras de René de Obaldia, 1965) et surtout au cinéma (La vocation d'André Caryl de Jean Choux, 1925; La Chienne, 1931, et Boudu sauvé des eaux, 1932, de Jean Renoir, 1932, L'Atalante de Jean Vigo, 1934; Fric-Frac d'Édouard Bourdet, 1936; Drôle de drame, 1937 et Quai des brumes, 1938, de Marcel Carné ; La Beauté du diable de René Clair, 1949; Le vieil homme et l'enfant de Claude Berri, 1966; L'ibis rouge de Jean-Pierre Mocky, 1975).

Parallèlement à ses activités d'acteur, il chante régulièrement dans des opérettes, des comédies musicales et dans les films; il est l'invité d'honneur au spectacle de Marie Laforêt à l'Olympia en 1969). Engagé d'abord comme photographe par les Pitoëff avec d'être acteur, il a pratiqué toute sa vie cet art en amateur.

Une ruelle porte son nom depuis 1991 à Genève dans le quartier de la Jonction.

ADRESSE HISTORIQUE

1895: Genève, Grand-Rue 27

1912-1914: France, Paris (hôtel de la Renaissance)

SOURCE

www.dhs.ch

Un siècle de rencontre. Michel Simon (www.rts.ch)

Personnes liées

[Georges Pitoëff](#) (1894-1939)

[François Simon](#) (1917-1982)

Les œuvres où cette personne est représentée (37)



Michel Simon à Genève à l'occasion du tournage de "Nicolas mon ami" (dans sa chambre d'hôtel ?)

Alfred dit Freddy Bertrand vers 1961

N: fb p 550 147 04



Michel Simon à Genève à l'occasion du tournage de "Nicolas mon ami" (dans sa chambre d'hôtel ?)

Alfred dit Freddy Bertrand vers 1961

N: fb p 550 147 03



Michel Simon à Genève à l'occasion du tournage de "Nicolas mon ami" (avec un portrait dessiné par Nicolas Lejeune)

Alfred dit Freddy Bertrand

Nicolas Lejeune

vers 1961

N: fb p 550 147 02



Michel Simon à Genève à l'occasion du tournage de "Nicolas mon ami" (entretien avec Jean Malche)

Alfred dit Freddy Bertrand

vers 1961

N: fb p 550 147 01



Genève, la Praille : Michel Simon tournant "Nicolas mon ami" de Fernand Reymond

Alfred dit Freddy Bertrand

Fernand Reymond

vers 1961

N: fb p 550 147 10



Genève, la Praille : Michel Simon tournant "Nicolas mon ami" de Fernand Reymond

Alfred dit Freddy Bertrand

Fernand Reymond

vers 1961

N: fb p 550 147 09



Genève, la Praille : Michel Simon tournant "Nicolas mon ami" de Fernand Reymond

Alfred dit Freddy Bertrand

Fernand Reymond

vers 1961

N: fb p 550 147 08



Michel Simon à Genève à l'occasion du tournage de "Nicolas mon ami" (dans sa chambre d'hôtel ?)

Alfred dit Freddy Bertrand

vers 1961

N: fb p 550 147 07



More artworks available online

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/personne/michel-simon>

09.05.2424