

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Appenzell: Appenzeller Brauchtumsmuseum (Urnäsch) et autres musées

NUMÉRO D'INVENTAIRE

gig p 2 003 05

DATES EXTRÊMES

1976 – 1978

NIVEAU DE DESCRIPTION

Dossier

IMPORTANCE MATÉRIELLE ET SUPPORT

81 photographies et 1 planche-contact des négatifs

Contexte

HISTORIQUE DE LA CONSERVATION

Dans le classement du fonds d'atelier D. Gignoux, ce reportage original se trouvait dans la boîte "Reportages originaux - Appenzell - Boîte 1 sur 4"

Contenu et structure

PRÉSENTATION DU CONTENU

81 reproductions photographiques noir/blanc concernant le canton d'Appenzell, les collections du Musée des traditions appenzelloises à Urnäsch (50 ph.) et les collections de broderies du Musée d'histoire culturelle du canton d'Appenzell (11 ph.) et le Zaubermuseum (20 ph.)

Représentés: les collections du musée, sellerie, bijoux, fer forgé, boucle de ceinture et de soulier, cloche, costume folklorique (Trachten), sculpture sur bois (vache), tableau avec figurines, ex-voto, peinture sur bois, poya, moule en bois gravé, jouet, mobilier, boucles d'oreille (en forme de vache), "Silvesterchläuse", broderie, boîte à musique, automate à musique et 1 planche-contact

Indexation

AUTRE(S) AUTEUR(S)

Dany Gignoux (1944-), photographe

RÉFÉRENCE GÉOGRAPHIQUE

Lieu représenté : Appenzell canton (Urnäsch)

SUJETS REPRÉSENTÉS

musée (Musée des traditions appenzelloises)
tradition (musée)
artisanat (musée)
objet domestique (musée)
costume folklorique
broderie (Appenzell)
boîte à musique
automate (musique)

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/fonds/gig-fonds-datelier-de-dany-gignoux/gig-p-section-des-photographies-et-des-tirages/gig-p-2-16> 10.05.2424