

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, monument de la Réformation: second concours, maquette du groupe central

Paul Landowski (1875 - 1961)

Henri Louis Bouchard (1875 - 1960)

06/07.1909



Fonds

Collection de recueils et d'albums de la Bibliothèque de Genève › Documentation liée au concours international du monument de la Réformation et à sa réalisation ›

Photographies des projets réalisés pour le concours pour le monument de la Réformation

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

Rec Est 0444 04-10

DÉNOMINATION

Photographie

Paul Landowski (1875-1961)

Henri Louis Bouchard (1875-1960)

DATATION

06/07.1909

RÉFÉRENCE(S) GÉOGRAPHIQUE(S)

Lieu représenté : Promenade des Bastions (monument de la Réformation)

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

monument commémoratif (Réformation)

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

sujet d'histoire

Données de base

MATIÈRE/TECHNIQUE

épreuve argentique noir/blanc sur papier encollée sur carton

DIMENSIONS

dimensions: 331 x 394 mm

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Références

EXPOSITIONS

Faire le mur?, Genève, Maison Tavel, 27.04.2017 - 29.10.2017

BIBLIOGRAPHIE

Jean-René Bory, Une Réforme (1536), un Mur, des Projets, [Exposition, château de Penthes, pavillon Soldati, 05.07.1986-02.11.1986], Genève, Fondation pour l'histoire des Suisses à l'Etranger, 1986., p. 88, p. 96, 185a

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/rec-est-0444-04-10>

08.05.2424