BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE
ICONOGRAPHIE

Maurice Andréossi

Connu-e aussi comme Andreossi

photographe, propriétaire de salle de spectacle et de cinéma

NATIONALITÉ

Suisse

DATES

Décès: 1931
Naissance: 1866, Bergame

Biographie

Études de chimie. En 1893, lors de l'exposition internationale de photographie à Genève, reçoit la médaille de bronze du jury des photographes amateurs (Revue suisse de photographie, Ve année, n°8, août 1893, p.282). En 1895, il crée la Société Andréossi et Fischer qui fait construire l'Alpineum ou diorama alpestre à l'avenue du Mail. C'est là que sont montrés, dès le 25 octobre 1896, des films de cinéma, une invention que les visiteurs de l'Exposition nationale avait pu découvrir peu auparavant au palais des Fées. L'Alpineum est considéré comme la première salle de cinéma en Suisse; elle est détruite en 1899 déjà, Andréossi reprenant alors son activité de photographe.

SOURCE

photo-ch.ch

BIBLIOGRAPHIE

Catherine Courtiau, Les débuts des projections cinématographiques à Genève et le boom des années 1910-1920, Art + Architecture en Suisse, 46, 1996, 269-279
Hervé Dumont avec une préface de Freddy Buache, Histoire du cinéma suisse : films de fiction, 1896-1965, Lausanne: Cinémathèque suisse, 1987

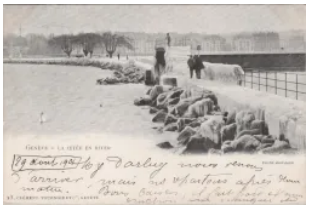
Personnes liées

Victor Andréossi (-1949)

Les œuvres de cette personne (36)

Genève, parc Mon Repos
Maurice Andréossi
1901
N: jds 01 vgecite 3117

Genève, depuis la jetée de la rive droite
Maurice Andréossi
Clément, Tournier & Cie
1901
N: jds 01 vgecite 3076



Genève, la jetée en hiver
Maurice Andréossi
Clément, Tournier & Cie
1901
N: jds 01 vgecite 3083

Genève, vue depuis la terrasse du monument Brunswick
Maurice Andréossi
Clément, Tournier & Cie
1901
N: jds 01 vgecite 3078

Genève, l'université

Maurice Andréossi

Clément, Tournier & Cie

1901

N: jds 01 vgecite 3079

Genève, quai du Mont-Blanc actuel: figure de proue d'un vapeur et monument Brunswick

Maurice Andréossi

Clément, Tournier & Cie

1901

N: jds 01 vgecite 3075

Marie-Cornélie Falcon, chanteuse d'opéra et le ténor Gilbert Duprez

Maurice Andréossi

Pierre Nicolas Brisset

vers 1925

N: aes n13x18 thea 09

Sophie Arnould, chanteuse et le ténor Adolphe Nourrit

Maurice Andréossi

Pierre Nicolas Brisset

vers 1925

N: aes n13x18 thea 08

More artworks available online