

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE ICONOGRAPHIE

Genève, temple Saint-Gervais: copie de la peinture de la Vierge de miséricorde dans la chapelle dite de la Vierge

Louis Chovin (21/07/1852 -), auteur modèle

Emile Pricam (1844 - 1919), photographe

limite 19e s. 20e s.



FRESQUE DU XV^E SIÈCLE
TROUVÉE DANS L'EGLISE DE S^T GERVAIS A GENÈVE
(D'APRÈS LA COPIE A L'HUILE DE L^S CHOVIN)

1041/418

PHOT. E. PRICAM

Fonds

Collection d'estampes et de gravures du Département iconographique de la Bibliothèque publique et universitaire › Eglises (excepté St-Pierre), temples, chapelles,

synagogue, etc.

Description

NUMÉRO D'INVENTAIRE

27P St Gerv 13

DÉNOMINATION

Imprimé

Louis Chovin (21/07/1852-), auteur modèle

Emile Pricam (1844-1919), photographe

DATATION

limite 19e s. 20e s.

Iconographie

SUJET(S) REPRÉSENTÉ(S)

peinture

Vierge Marie

TYPE(S) DE REPRÉSENTATION

représentation d'objet

Données de base

PROPRIÉTAIRE

Ville de Genève, Genève

Acquisition

MENTION OBLIGATOIRE

Bibliothèque de Genève

Lien sur le site: <https://www.bge-geneve.ch/iconographie/oeuvre/27p-st-gerv-13>

09.05.2424